

Założenia programowo – organizacyjne Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów działających przy Ochotniczych Strażach Pożarnych.

Od początku organizowania się Ochotniczych Straży Pożarnych (wcześniej Straży Ogniwych) powstawały pod ich patronem zespoły artystyczne o różnym charakterze -teatry amatorskie, chóry, folklorystyczne zespoły pieśni i tańca, zespoły obrzędowe.

Przez pokolenia przenosiły polską kulturę i obyczaje, wnosząc znaczący wkład w dorobek kultury narodowej. Ruch artystyczny trwa niezmiennie przy OSP uświetniając życie lokalnych społeczności i uroczystości różnego rodzaju.

Z myślą o pomocy zespołom i uhonorowaniu ich dorobku proponowane są cykliczne przeglądy ich twórczości.

Zakładane cele

- prezentacja dorobku artystycznego solistów i zespołów związanych z ruchem OSP ,
- propagowanie u upowszechnianie kultury muzycznej w społeczeństwie ,
- podkreślanie roli i znaczenia pieśni , piosenki , tańca , działań teatralnych oraz widowisk opartych na folklorze w edukacji kulturalnej, szczególnie skierowanych do młodzieży ,
- dbałość o stałe podnoszenie poziomu artystycznego wykonawców ,
- możliwość stałego poszerzania repertuaru solistów i zespołów ,
- stwarzanie możliwości do występów publicznych propagujących działalność OSP i ochronę przeciwpożarową w społeczeństwie ,
- przybliżenie działaczom kultury i Związku OSP RP problematyki ruchu artystycznego OSP,
- stworzenie możliwości do zgromadzenia materiałów archiwalnych , w tym materiałów nutowych , zapisów dźwiękowych i filmowych , dokumentujących dorobek artystyczny OSP ,
- wymiana doświadczeń wykonawców biorących udział w każdej z imprez.

Organizacja i kalendarz przeglądów

Wojewódzkie Spotkania Zespołów Artystycznych OSP mają charakter konkursowy.

Organizatorem Wojewódzkiego Przeglądu jest Zarząd Oddziału Wojewódzkiego ZOSP RP we współpracy z władzami samorządowymi powiatu i miasta Bochnia.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zaproszenia do udziału w koncertach otwarcia Zespołów Artystycznych wskazanych przez siebie solistów, zespołów i orkiestr.

Zasady przeprowadzania regionalnych eliminacji konkursowych

Część konkursowa Spotkań obejmuje trzy warianty :

I. Prezentacje programu dowolnego zgodnie z charakterem Zespołu.

Czas prezentacji (max)

- dla folklorystycznych zespołów pieśni i tańca – do 30 minut
- dla zespołów teatralnych , obrzędowych , kabaretowych – do 30 minut
- dla kapeli – do 15 minut

Zgłoszenie udziału

Karta zgłoszenia obejmuje poszczególne możliwości, zespół wypełnia ją w części zgodnie z decyzją o udziale w eliminacjach.

Oceny konkursowe

Ocenie podlegają :

- dobór repertuaru
- wykonanie przygotowanego utworu (spektaklu, widowiska, piosenki, pieśni, tańca, scenki rodzajowej, kabaretowej) ,
- kultura i precyzja wykonawcza ,
- interpretacja ,
- atrakcyjność i widowiskowość ,
- poziom wykonawczy ,
- ogólne wrażenie artystyczne.

Oceny prezentacji dokonuje Jury powołane przez organizatorów.
Wszystkie zespoły biorące udział w konkursach otrzymują okolicznościowe dyplomy i nagrody ufundowane przez organizatorów – zgodnie z uzyskaną punktacją występu.

Postanowienia końcowe

Wszyscy wykonawcy zobowiązani są do przestrzegania postanowień zawartych w założeniach programowych Spotkań Zespołów Artystycznych OSP.

Organizatorzy imprez mogą zobowiązać wykonawców do przygotowania wskazanych pozycji repertuarowych do tzw. wykonań wspólnych (piosenki powitalnej, pożegnalnej, repertuaru okolicznościowego itp.)

Wszystkich wykonawców obowiązuje przestrzeganie porządku ustalonego przez organizatorów, pozostawanie podczas trwania imprezy w pełnej dyspozycji oraz dbałość o estetyczny strój, szczególnie w przypadku występów w umundurowaniu.

W sprawach nieuregulowanych w powyższych założeniach decyzje podejmuje jury w uzgodnieniu z organizatorami

DYREKTOR
Zarządu Wykonawczego
ZO SPRP woj. małopolskiego
Krzysztof Sady

.....

7. W konkursie Zespołów prezentuje :

*a. Własny program dowolny (opis programu do prezentacji – tytuł , autorzy , charakter)

.....
.....
.....

*b. piosenki strażackie (tytuł , autorzy , kompozytorzy)

1.
..
2.
.
3.
..

8. Wymagania techniczne (nagłośnienie, inne potrzeby)

.....
.....

9. Inne uwagi

.....

***Zespół wypełnia tę część, w której chce wystąpić w konkursie**

Wyrażam zgodę w związku z art. 23 ust. 1 i ust. 2 ustawy z dnia 29 sierpnia 1977 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133, poz. 833) na przetwarzanie przez Zarząd Główny Związku OSP RP moich danych osobowych na potrzeby działalności statutowej.

Potwierdzam otrzymanie wiadomości, że :

1. Administratorem danych jest Biuro Związku OSP RP, ul. Oboźna 1 Warszawa.
2. Przysługuje mi prawo wglądu do moich danych oraz ich poprawianie na warunkach określonych w ustawie o ochronie danych osobowych,
3. Dane osobowe podawane są dobrowolnie.

Stwierdzam zgodność powyższych danych

.....
data, miejscowość

.....
podpis

Wypełnioną kartę prosimy przesłać na adres Oddział Wojewódzki Związku Ochotniczych Straży Pożarnych RP woj. Małopolskiego tel. 12 6532841 , e.mail krakow@zosprp.pl.

Uwaga! Zgłoszenie należy przesłać do 22 lipca 2017 roku.